

À Chloris (1916)

Théophile de Viau (1590–1626)
Stances

Reynaldo Hahn (1874–1947)
Mélodies - 2ème volume. Original key

S'il est vrai, [Chloris], que tu m'aimes,
Mais j'entends que tu m'aimes bien,
Je ne crois point que les rois mêmes
Aient un [bonheur pareil au] mien.

Que la mort serait importune
[À] venir changer ma fortune
[Pour] la félicité des [cieux] !
Tout ce qu'on dit de l'ambrosie
Ne touche point ma fantaisie,
Au prix des grâces de tes yeux.

Très lent

Voice

Piano

p

espressivo

3

p *tendrement*

S'il est vrai, Chlo - ris, que tu m'aim - es,

5

Mais j'en - tends, que tu m'ai - mes bien, Je ne crois point* que les rois

* Paris: Heugel, 1916: *pas*

À Chloris - 2/3

7

mê - mes Aient un bon - heur pa - reil au mien.

9

Que la mort se - rait im - por - tu - - ne À ve -

11

- nir chan - ger ma for - tu - ne Pour la fé - li - ci - té des cieux !

13

Tout ce qu'on dit de l'am - broi - si - e Ne tou - che point ma fan - tai -

À Chloris – 3/3

15

- si - e, Au prix des grâ - ces de tes yeux, Tout ce qu'on

douxement *cresc.*

17

dit de l'am - broi - si - e Ne tou - che point ma fan - tai - si - e, Au prix des grâ -

avec expression

suivez

19

ces de tes yeux!

dim. *Tempo 1°* *pp*

21

expressif