Opéra Orchestre
National
Montpellier
Occitanie/Pyrénées-Méditerranée

Valérie Chevalier
directrice générale

CONCOURS

UNE 2ème CONTREBASSE SOLO
Jouant la contrebasse à 5 cordes
1ère catégorie – Temps complet

Lundi 29 avril 2024 - 9H30 - Le Corum - Salle Beracasa

Archet français souhaité, accord orchestre, coups d'archet libres

Première épreuve (éliminatoire) :

- BACH : 3ème suite pour violoncelle en sol majeur – Prélude – Edition Peters (jusqu'à la mesure 45)

- BEETHOVEN : *Symphonie n°3 – 1er mouvement (extraits) – fournie par l'O.O.N.M.*

Deuxième épreuve (éliminatoire) :

- BOTTESINI : Concerto n°2 – 1er mvt. avec cadence. Edition au choix du candidat.
  Avec accompagnement piano

Et traits d'orchestre fournis par l'O.O.N.M. :

- MOZART : Ouverture de la Flûte Enchantée (extraits)
- BERLIOZ : Symphonie Fantastique – Ronde de Sabbat (extrait)

Troisième épreuve (éliminatoire) - fournie par l'O.O.N.M. :

- SCHUBERT : Symphonie « la Grande » Ut Majeur – Scherzo (extraits)
- VERDI : Othello (extrait)
- BEETHOVEN : 5ème symphonie – Scherzo (extraits)
- MAHLER : 2ème symphonie – 1er mvt (extrait)
- STRAUSS : une Vie de héros (extraits)
- MOZART : Don Giovanni n°8 – Aria

Solos :

- HAYDN : 31ème symphonie (extrait)
- MAHLER: 1ère symphonie (extrait)
- PROKOVIEV: lieutenant Kijé (extrait)

OPERA
ORCHESTRE
NATIONAL
MONTPELLIER
Occitanie Pyrénées-Méditerranée

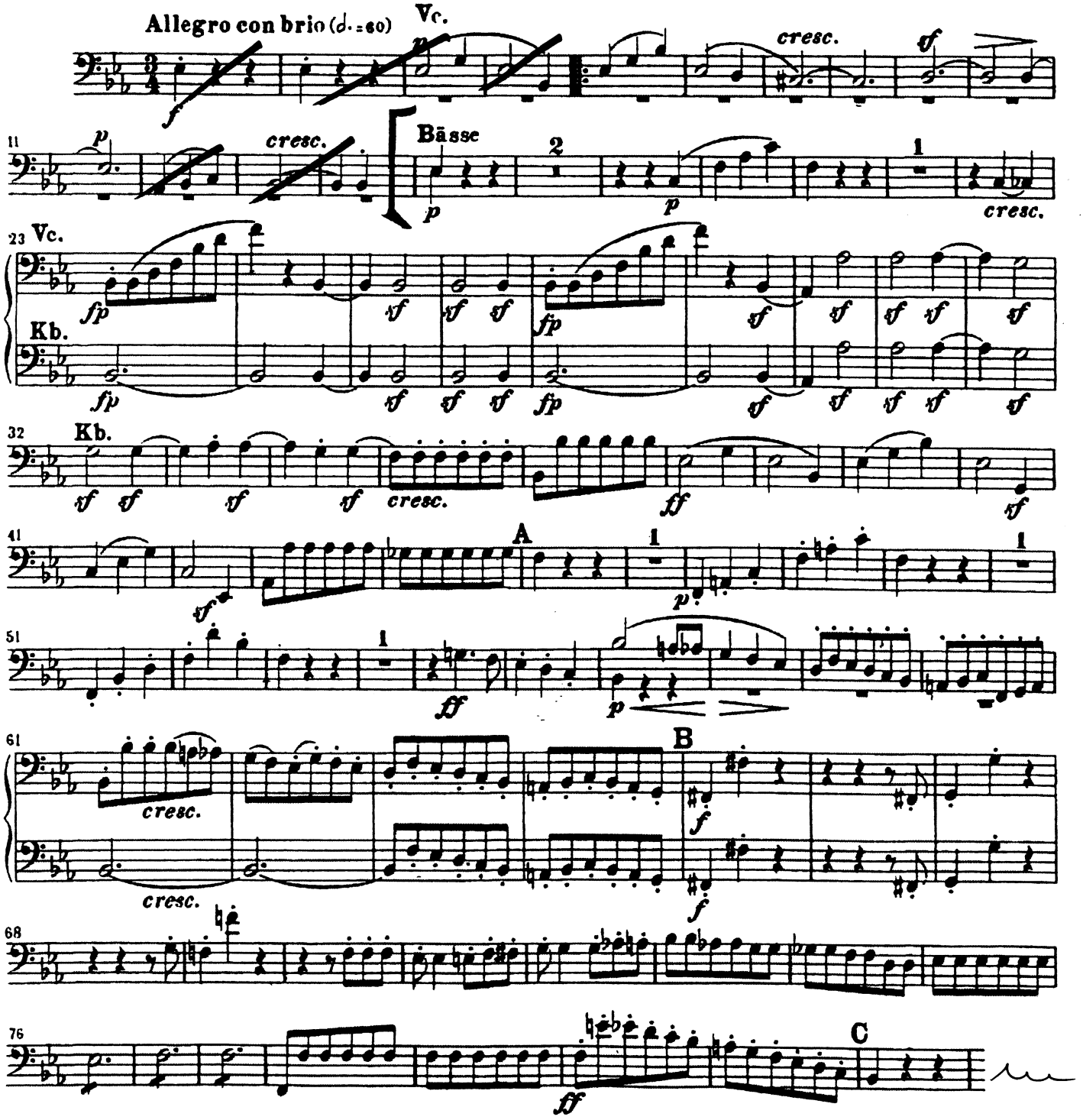
Valérie Chevalier directrice générale

1/3

L. van BEETHOVEN
Symphonie No. 3 en Eb Majeur
op. 55 "Héroïque"

Extrait 1

Violoncello und Kontrabaß



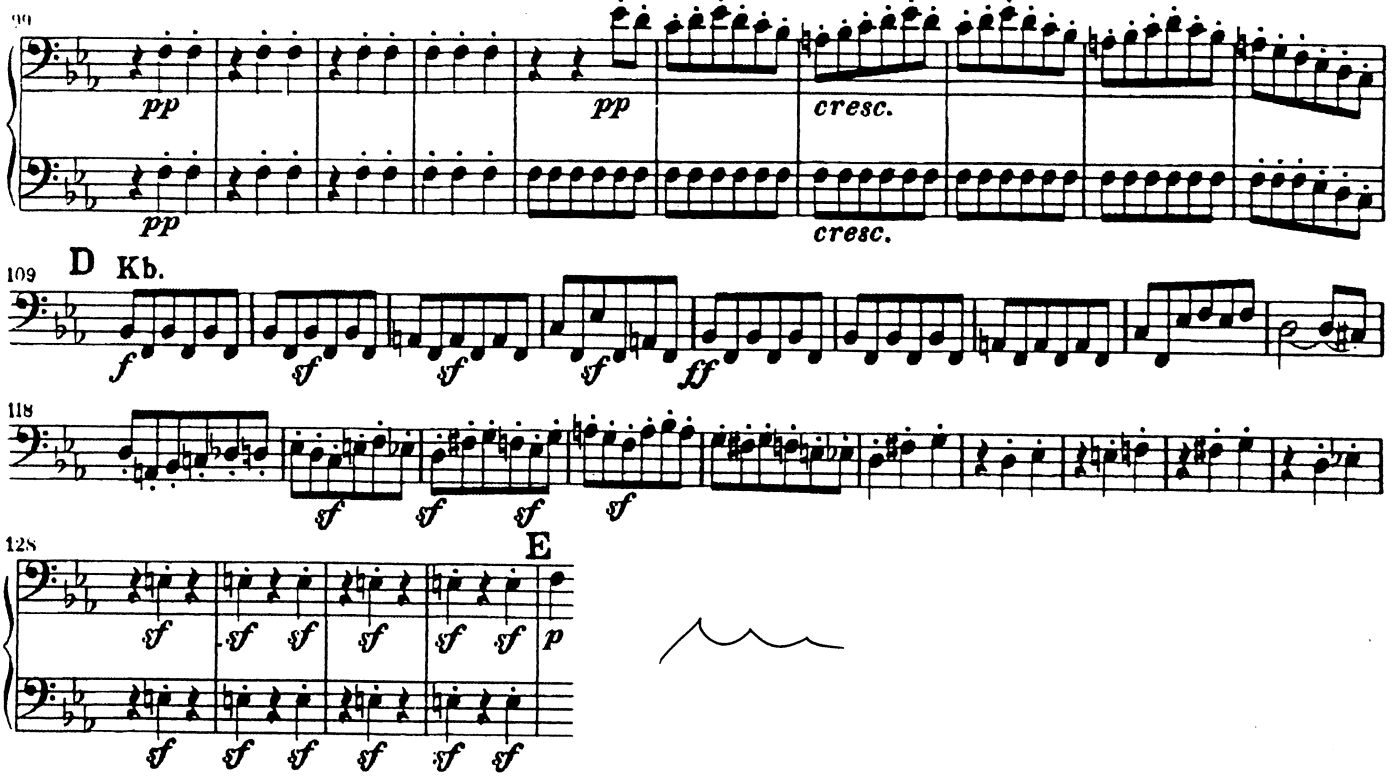
213

Extrait 2

(m.99 jusqu'à E)

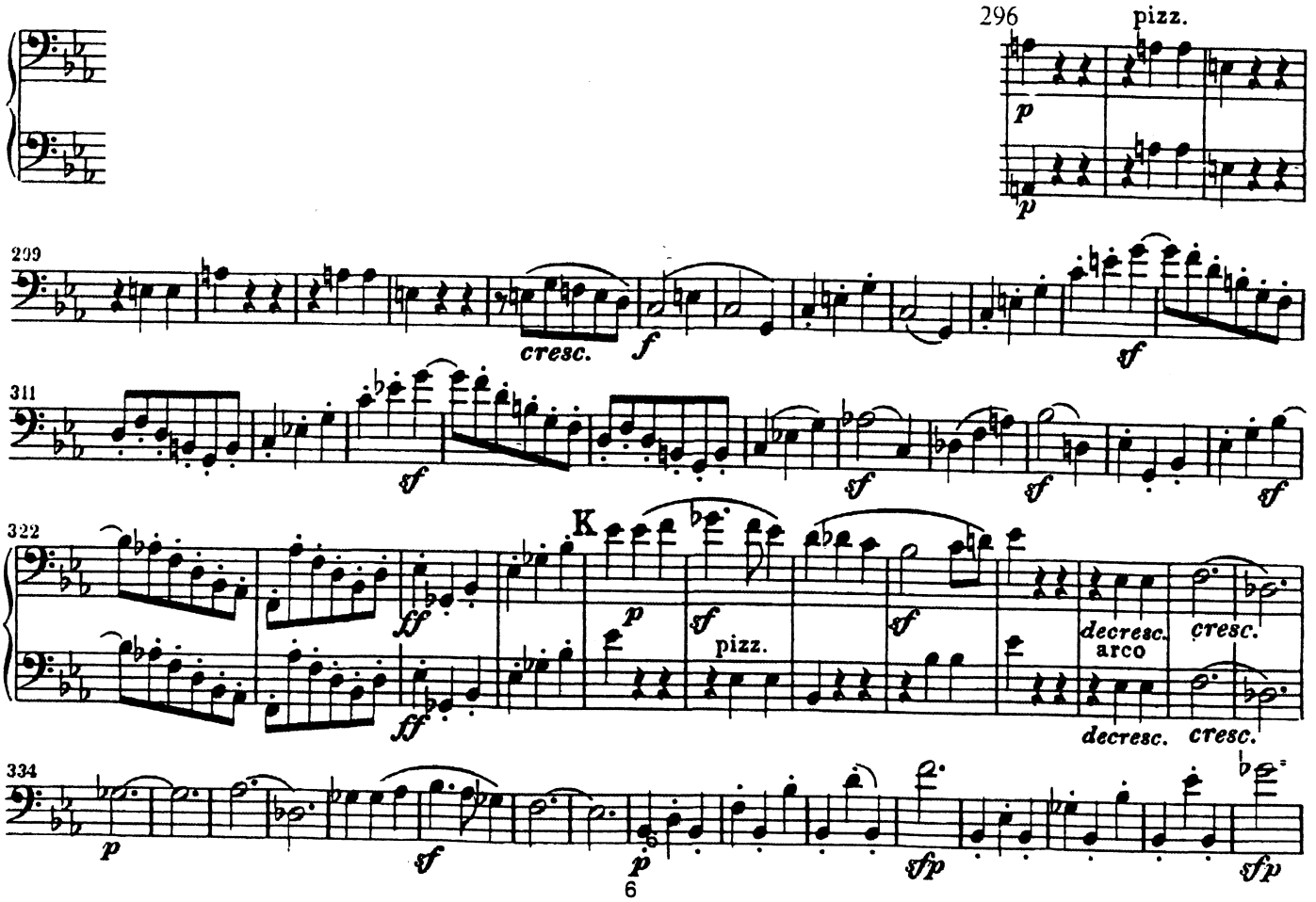
BEETHOVEN - Symphonie No. 3

Violoncello u. Kontrabaß



Extrait 3

(m.296 jusqu'à m.385)



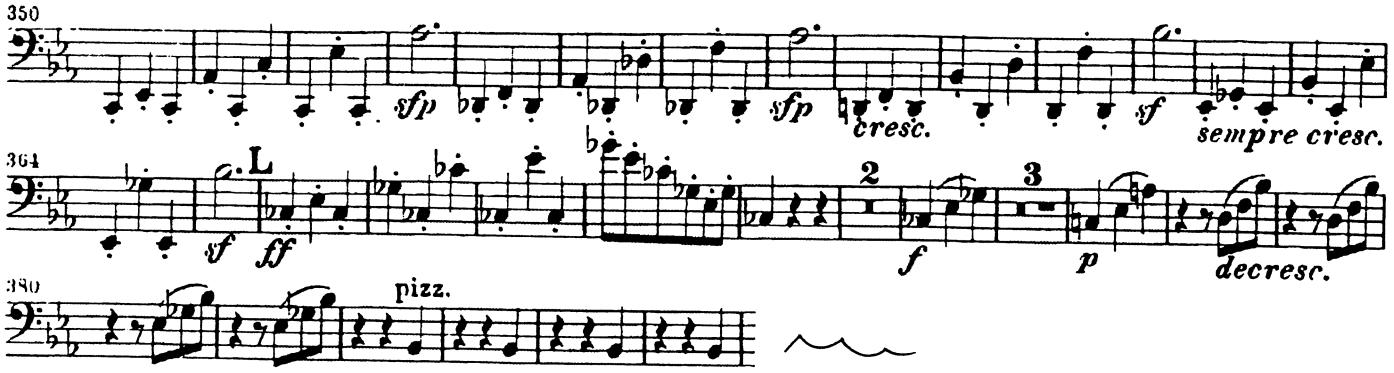
OPERA
ORCHESTRE
NATIONAL
MONTPELLIER
Occitanie Pyrénées-Méditerranée

Valérie Chevalier directrice générale

313

BEETHOVEN - Symphonie No. 3

Violoncello u. Kontrabaß



ORCHESTRE
NATIONAL
MONTPELLIER
Occitanie Pyrénées-Méditerranée

Valérie Chevalier directrice générale

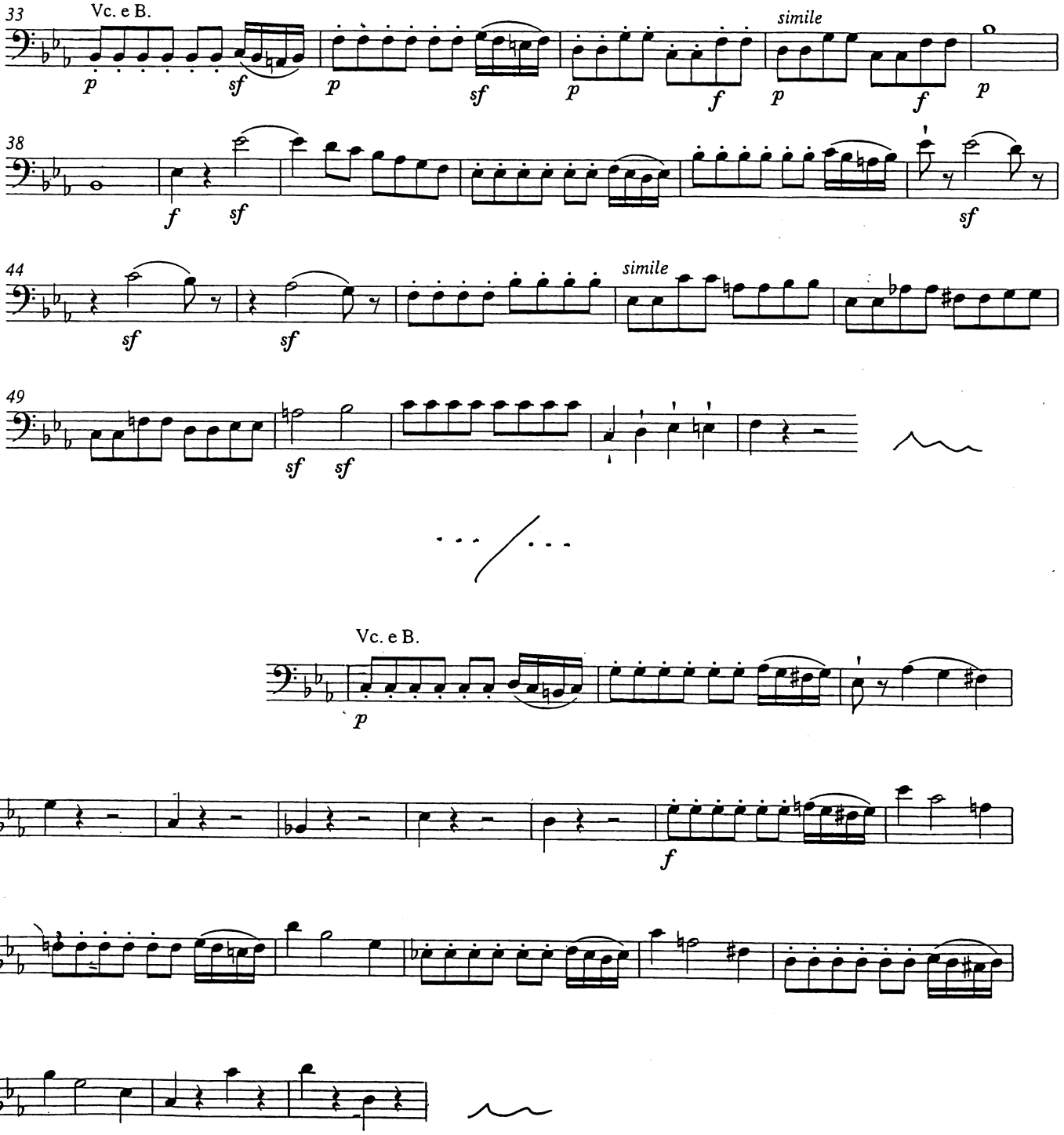
112

Die Zauberflöte

Violoncello e Basso

Wolfgang Amadeus Mozart

Ouverture



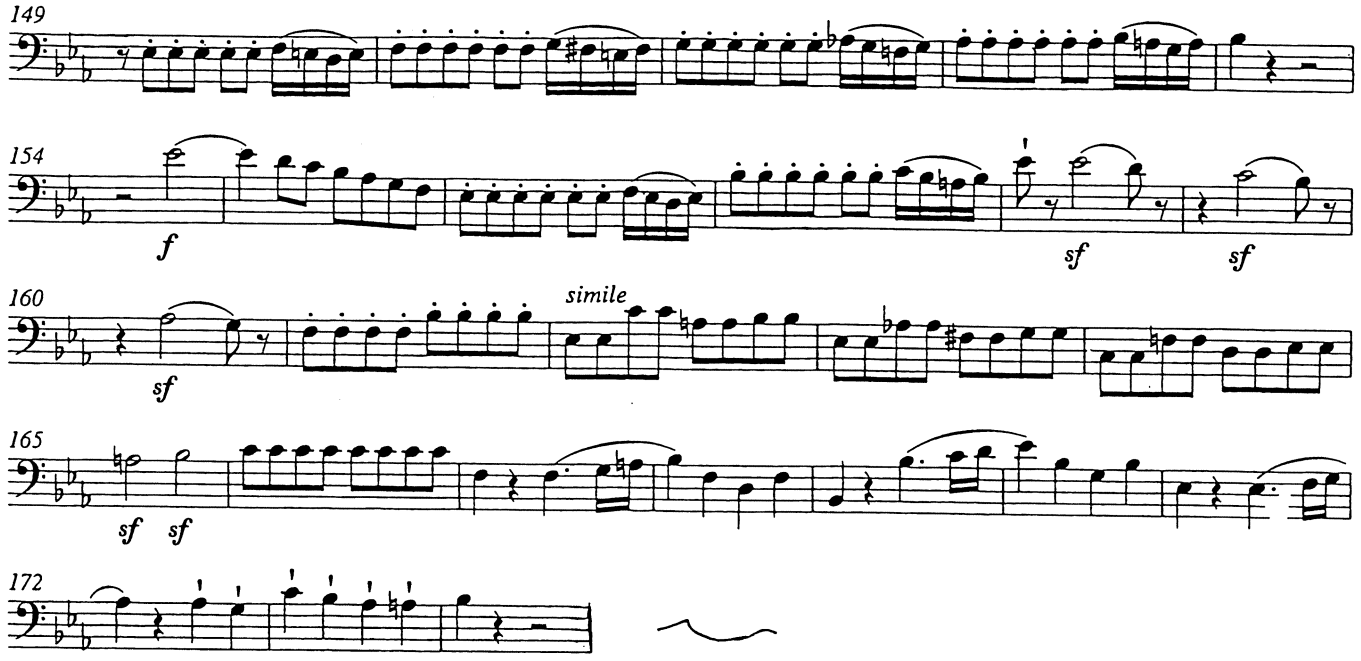
33 (0)4 67 60 19 99 – le Corum – CS 89024 – 34967 Montpellier cedex 2 – www.opera-orchestre-montpellier.fr

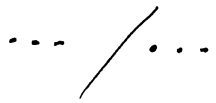
ORCHESTRE
NATIONAL
MONTPELLIER
Occitanie Pyrénées-Méditerranée

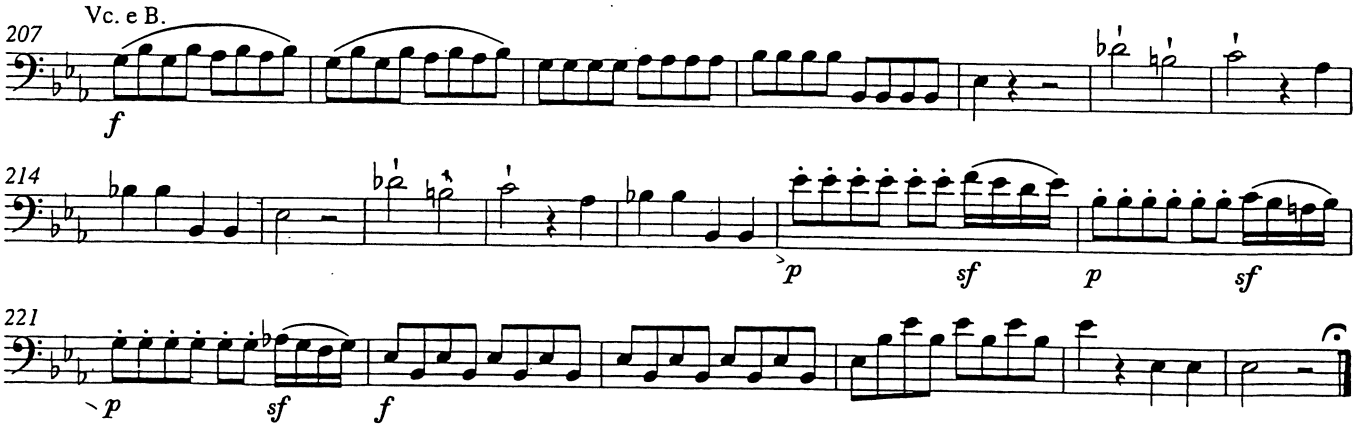
Valerie Chevalier directrice générale

212

Violoncello e Basso







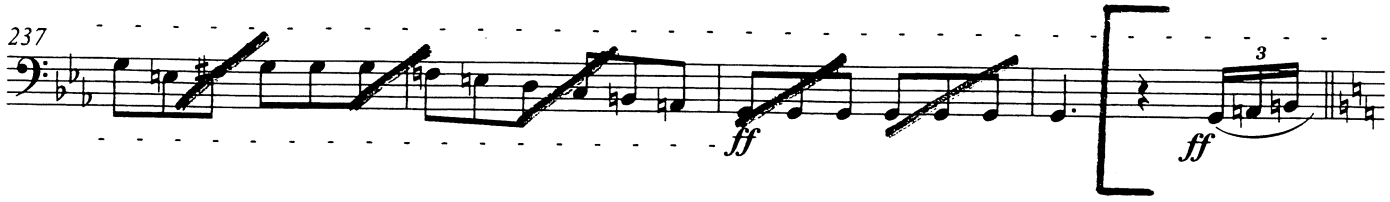
Opéra Orchestre National Montpellier
Occitanie/Pyrénées-Méditerranée

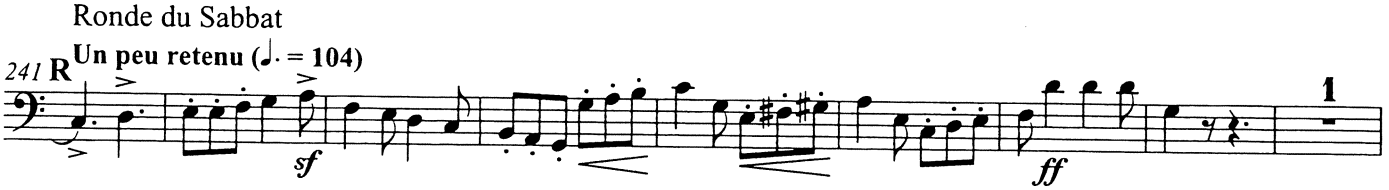
Valérie Chevalier
directrice générale

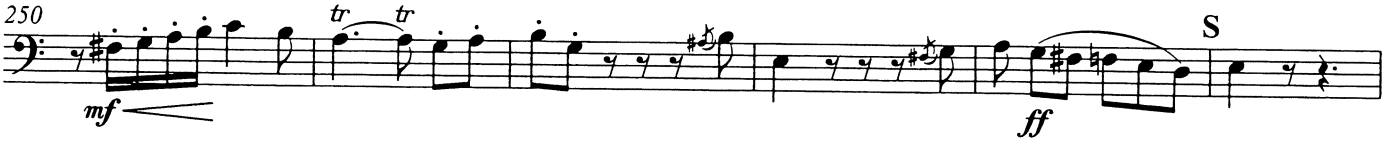
Symphonie fantastique

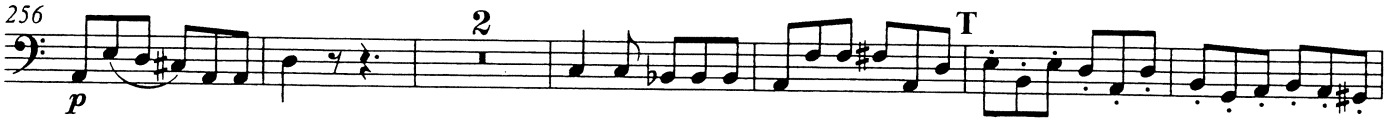
1/2

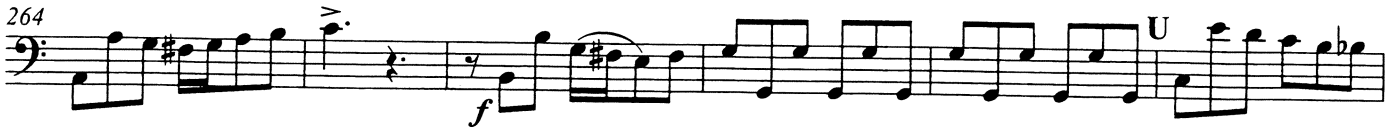
Contre-Basses

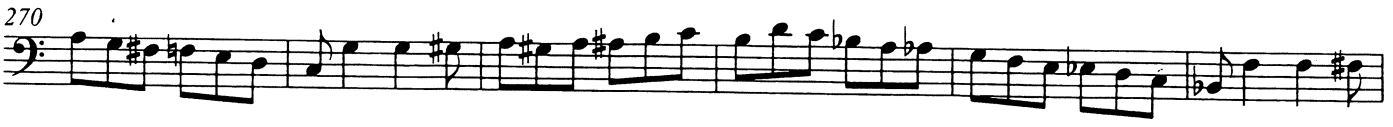










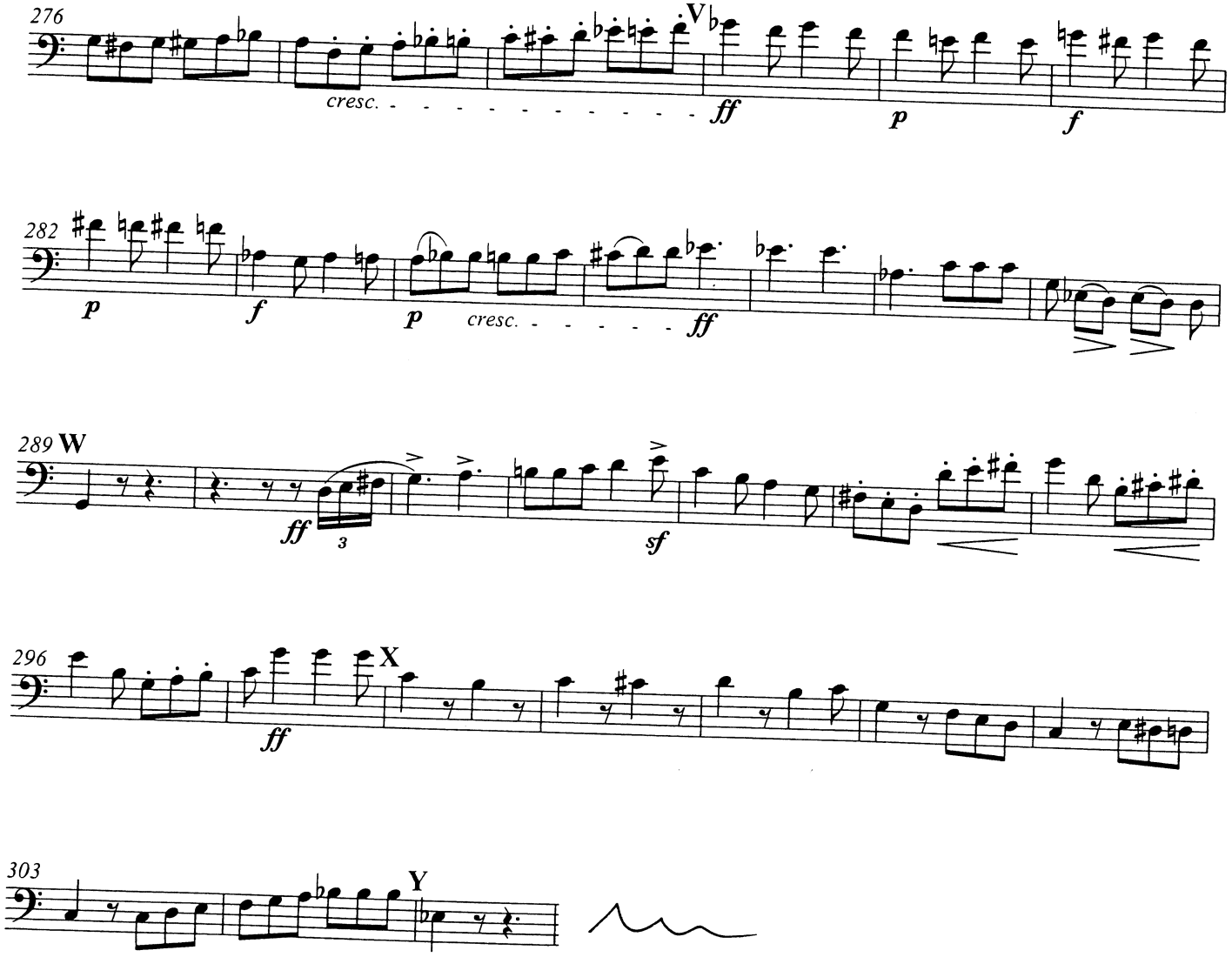


Opéra Orchestre
National
Montpellier
Occitanie/Pyrénées-Méditerranée

Valérie Chevalier
directrice générale

212

Contre-Basses



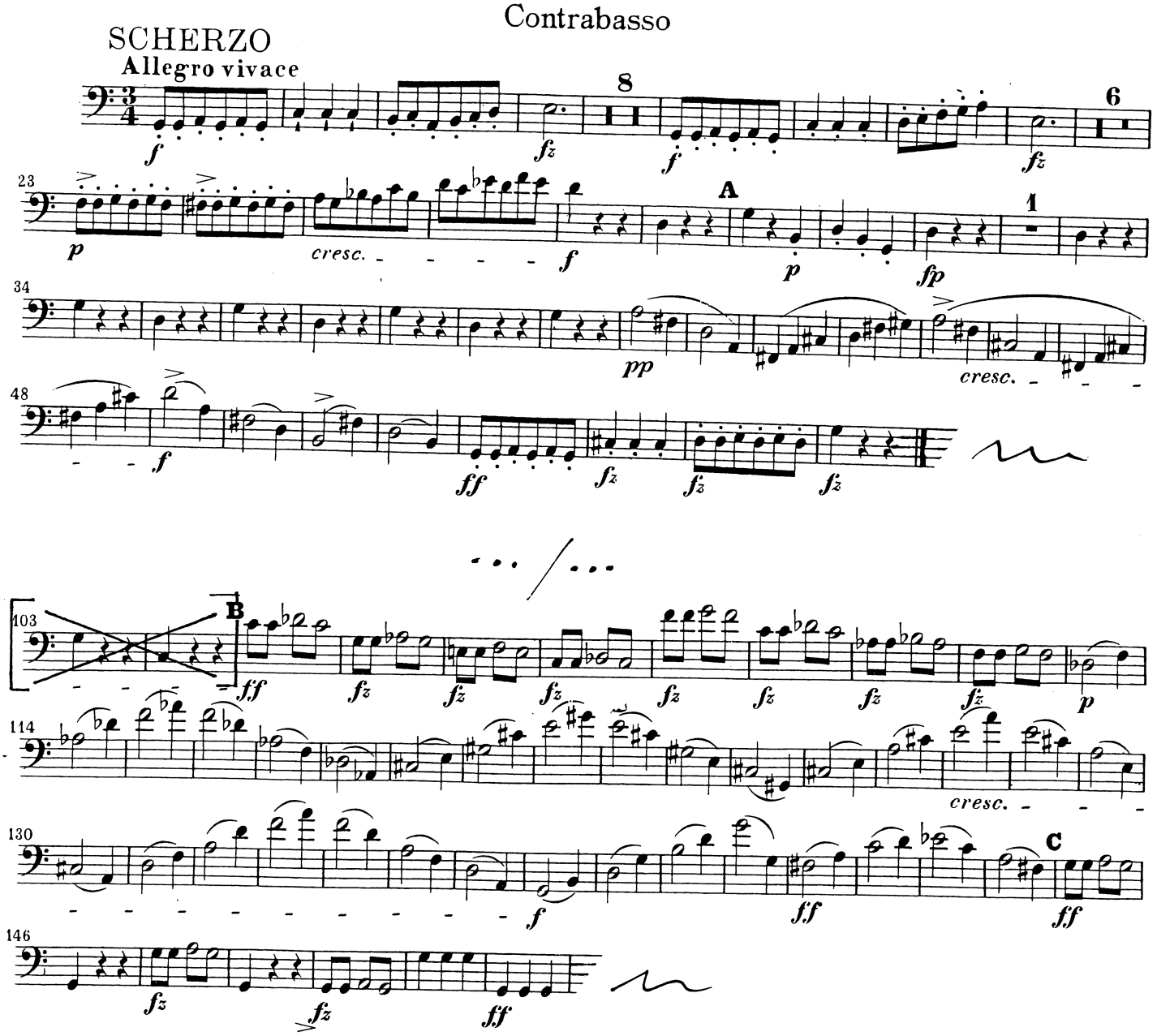
Opéra Orchestre
National
Montpellier
Occitanie/Pyrénées–Méditerranée

Valérie Chevalier
directrice générale

Sinfonie Nr. 7 C-Dur

Franz Schubert

Contrabasso

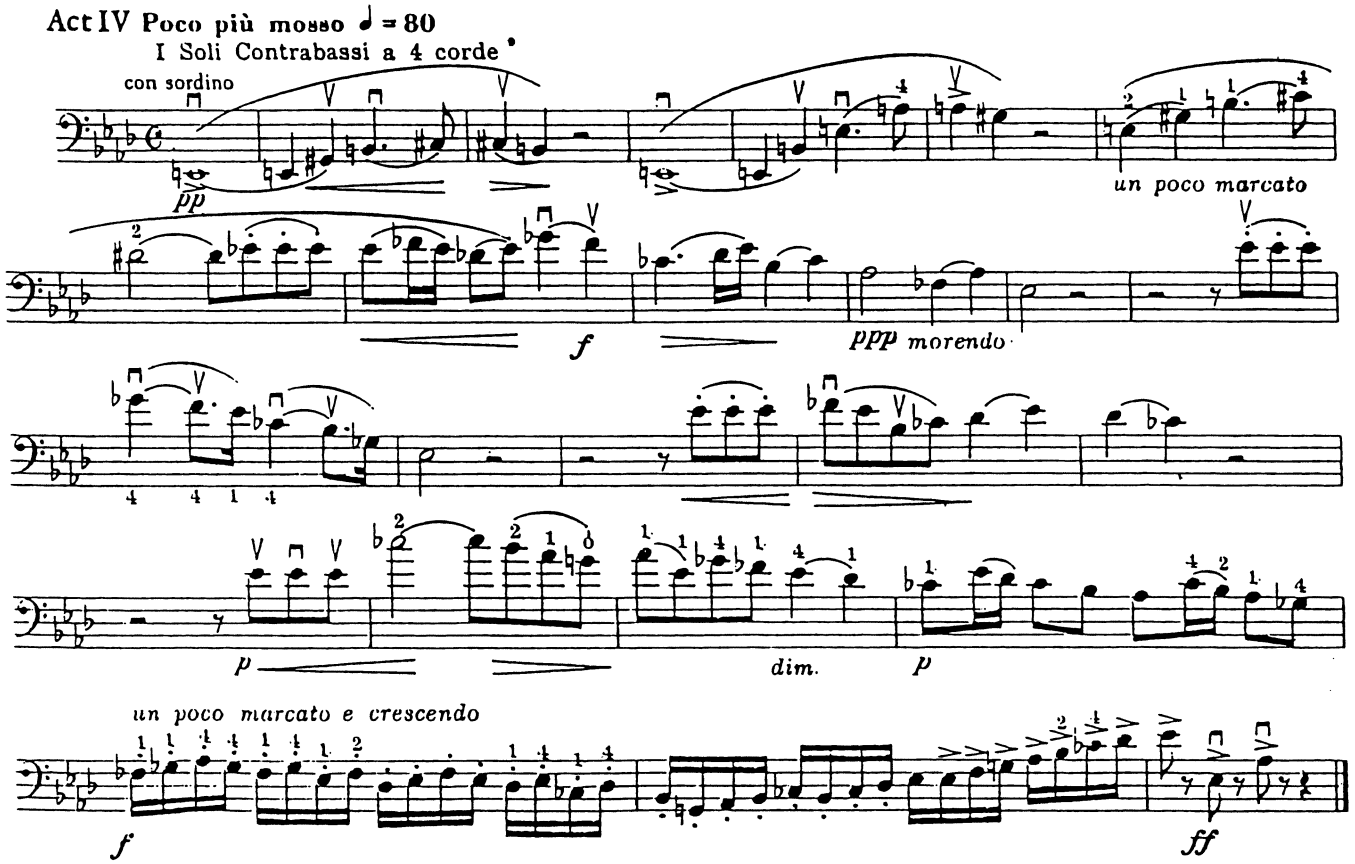


OPÉRA
ORCHESTRE
NATIONAL
MONTPELLIER
Occitanie Pyrénées-Méditerranée

Valérie Chevalier directrice générale

CONTREBASSE

- VERDI G. : *Otello* – Coups d'archet libres –



OPÉRA
ORCHESTRE
NATIONAL
MONTPELLIER
Occitanie Pyrénées-Méditerranée

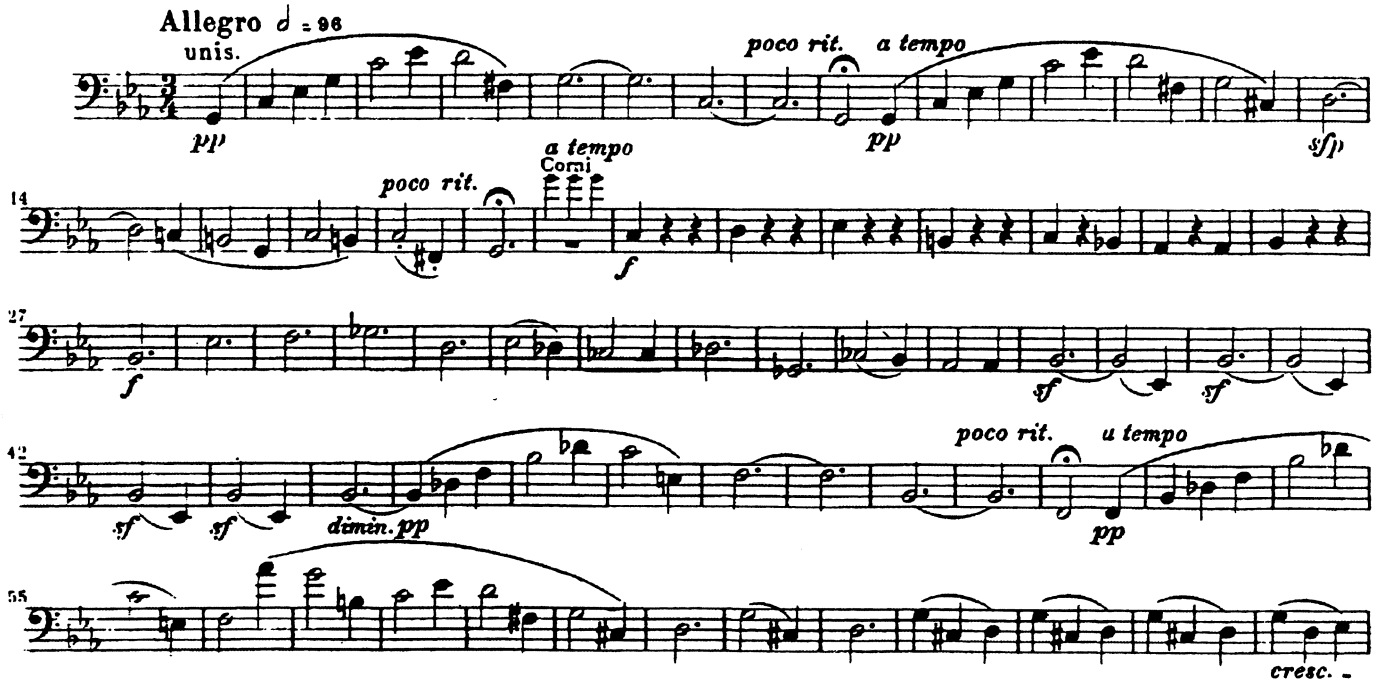
Valérie Chevalier directrice générale

112

BEETHOVEN
Symphonie No. 5 en Ut Mineur op. 67
III. Scherzo

Extrait 1
(début jusqu'à m.218)

Contrebasse



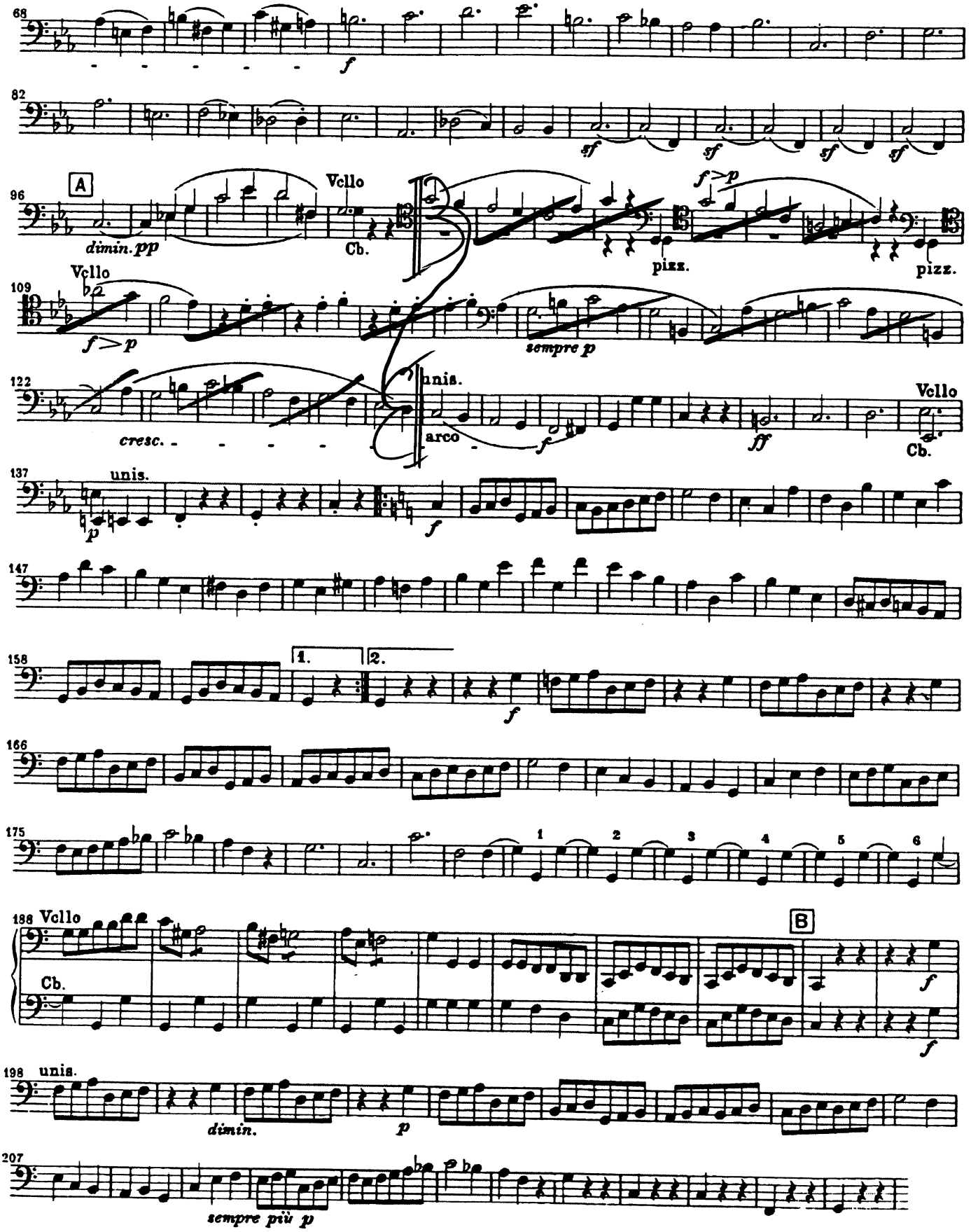
OPÉRA
ORCHESTRE
NATIONAL
MONTPELLIER
Occitanie Pyrénées-Méditerranée

Valérie Chevalier directrice générale

BEETHOVEN - Symphonie No. 5

2/2

Violoncello e Basso



Opéra Orchestre National Montpellier
Occitanie/Pyrénées–Méditerranée

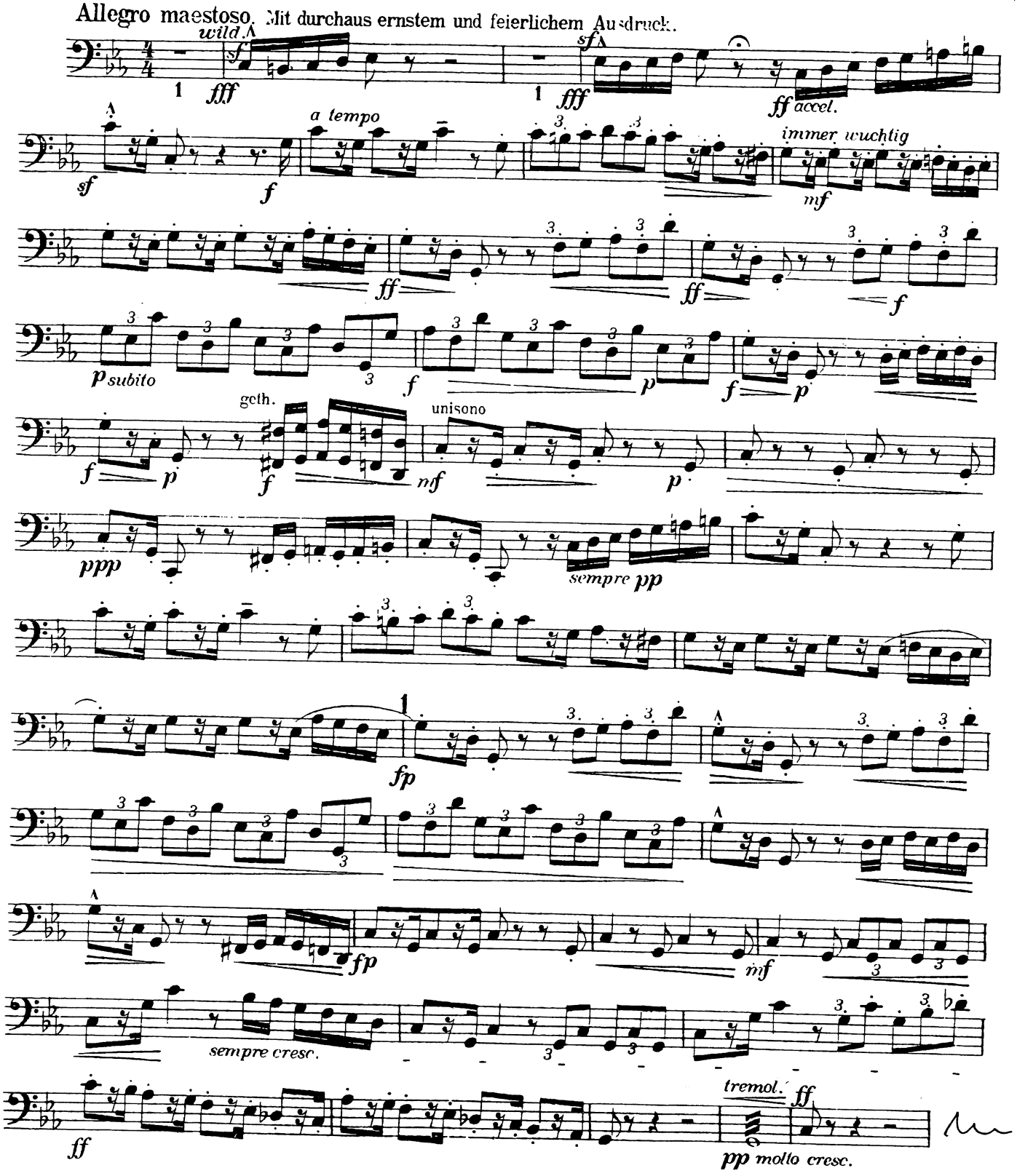
Valérie Chevalier
directrice générale

Gustav Mahler

Symphony No. 2 in C Minor

Contrabass.

I.

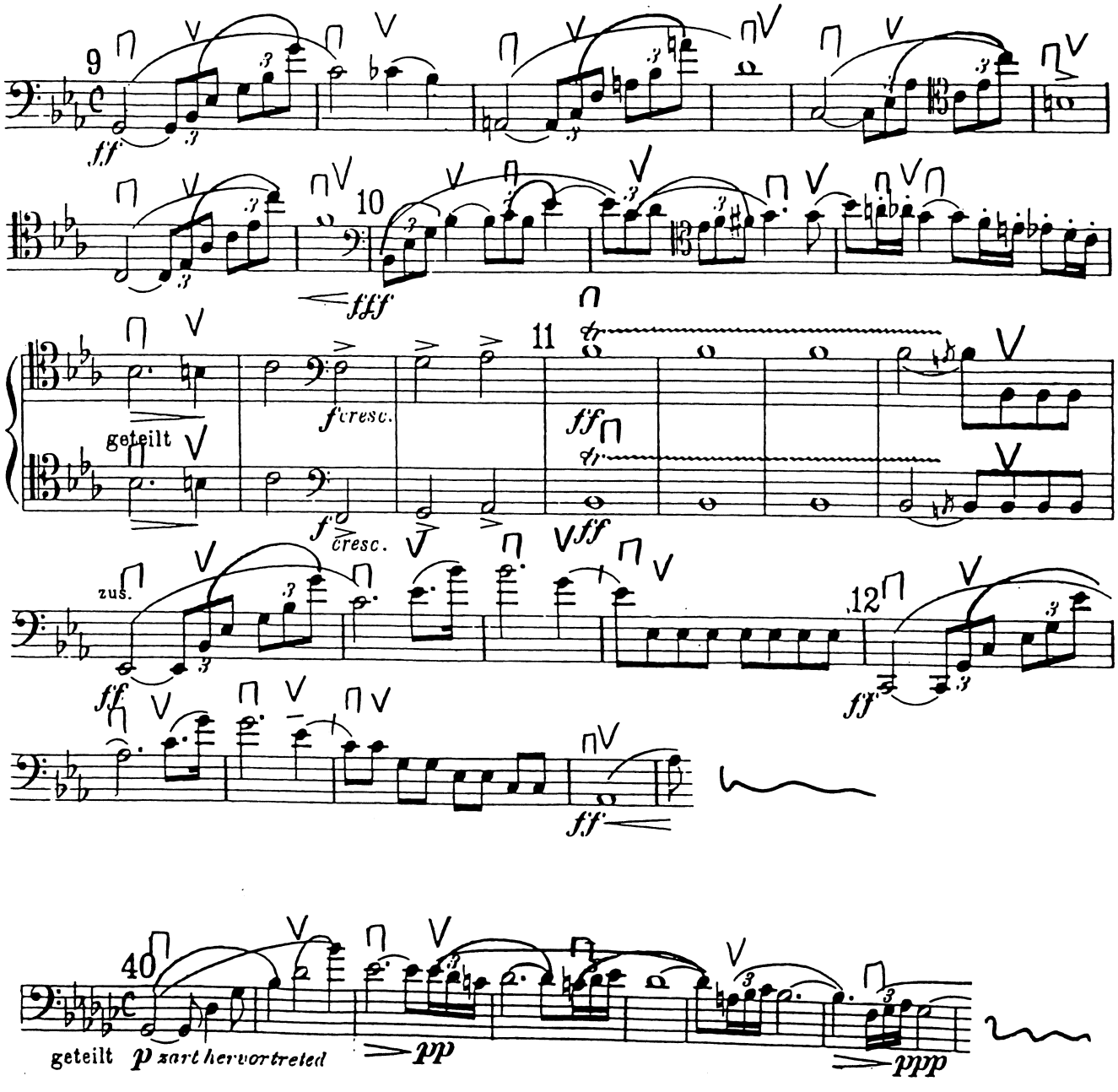


Opéra Orchestre
National
Montpellier
Occitanie/Pyrénées–Méditerranée

Valérie Chevalier
directrice générale

CONTREBASSE

R. STRAUSS : *Ein Heldenleben* - **COUPS D'ARCHET NON IMPOSES**



Opéra Orchestre
National
Montpellier
Occitanie/Pyrénées–Méditerranée

Valérie Chevalier
directrice générale

Violoncello e Basso

Don Giovanni

Dramma giocoso in due atti
KV 527

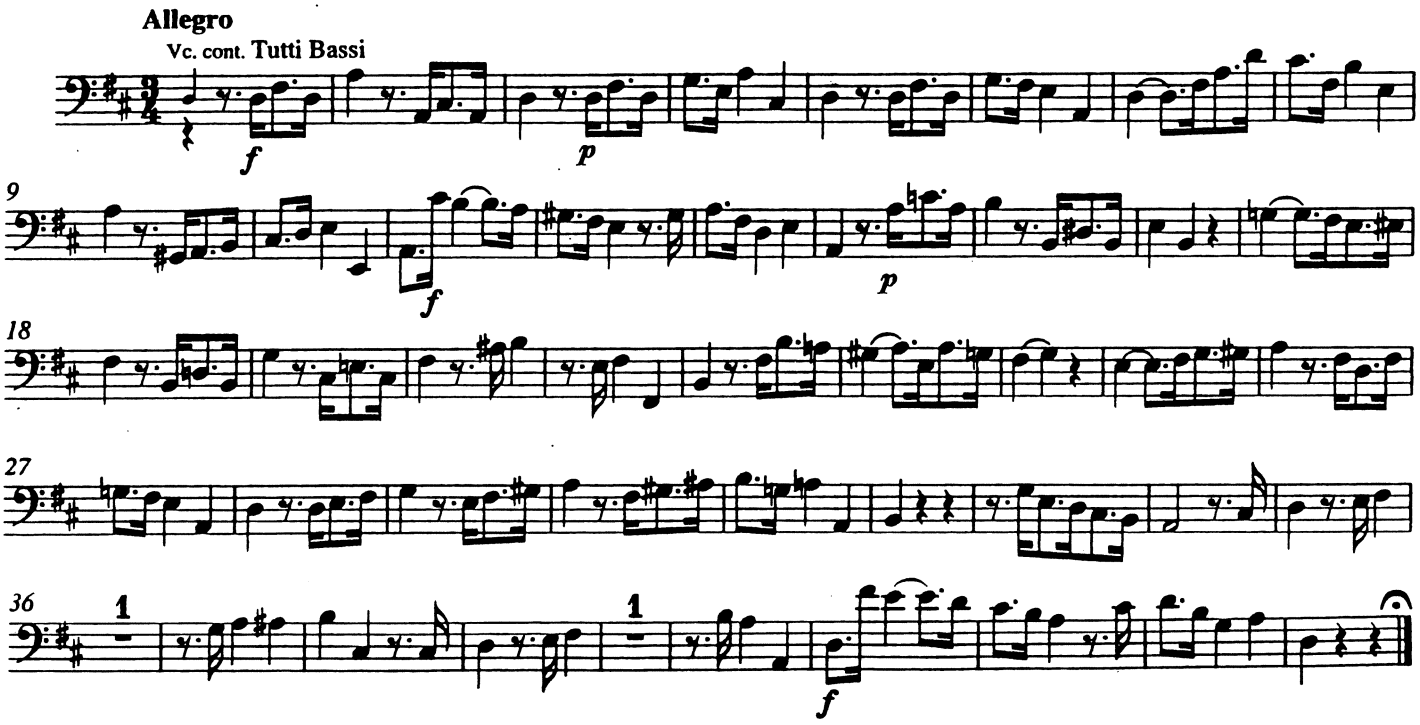
Wolfgang Amadeus Mozart

Recitativo: *tacet*

No. 8 Aria

Allegro

Vc. cont. Tutti Bassi



Opéra Orchestre
National
Montpellier
Occitanie/Pyrénées–Méditerranée

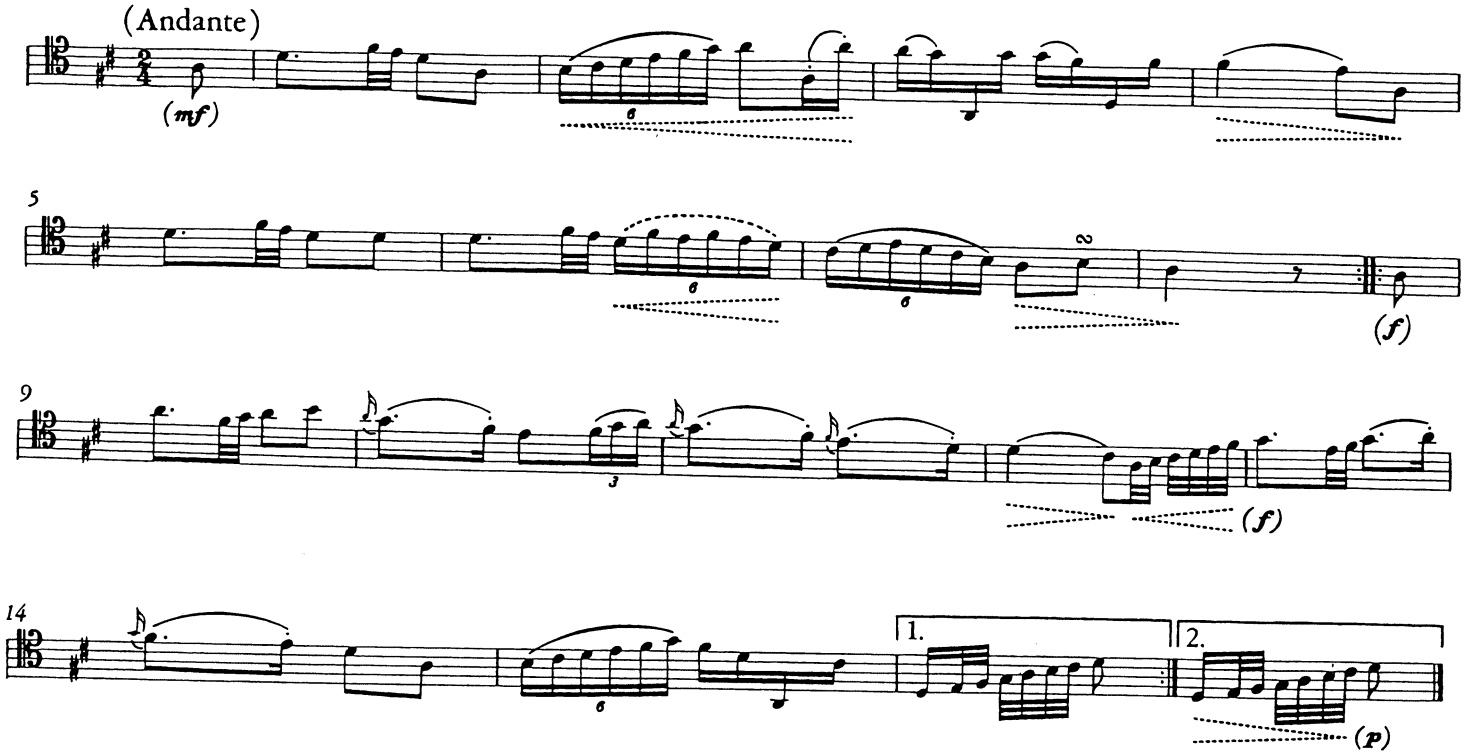
Valérie Chevalier
directrice générale

J. HAYDN

10

Aus der Sinfonie Nr. 31 · *Mit dem Hornsignal*

IV, Variation 7

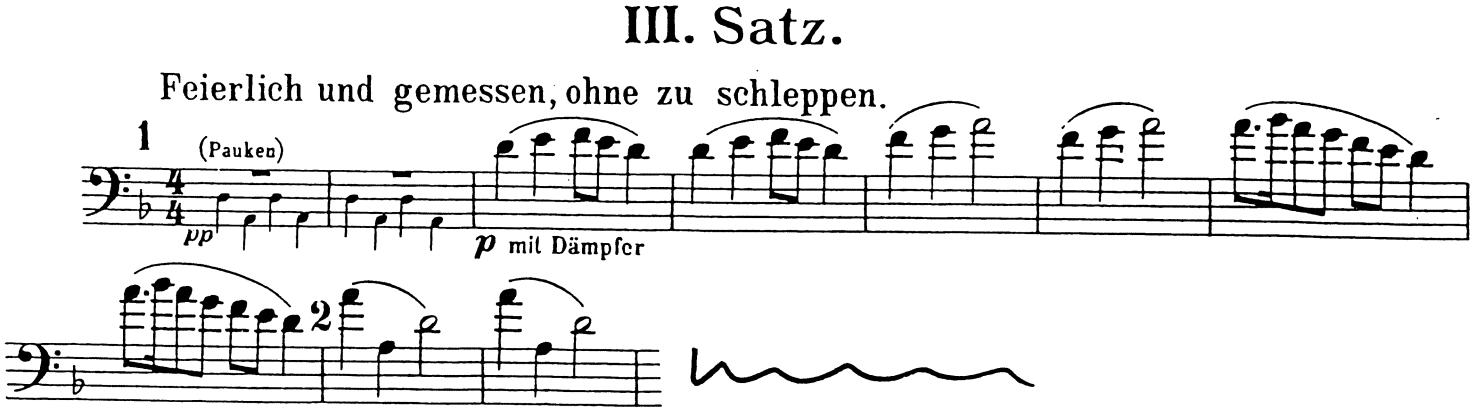


ORCHESTRE
NATIONAL
MONTPELLIER
Occitanie Pyrénées-Méditerranée

Valerie Chevalier directrice generale

CONTREBASSE

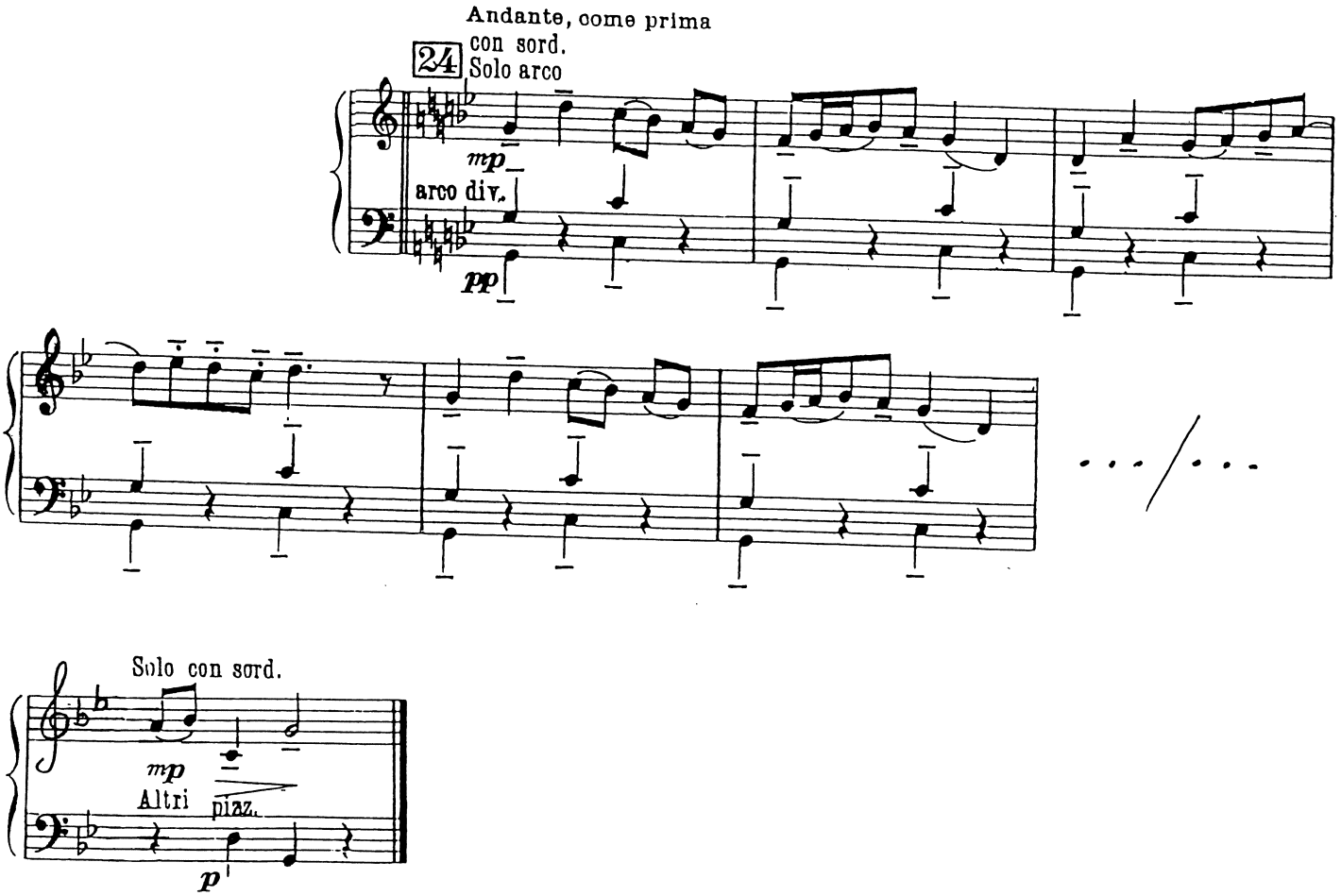
- MAHLER G. : *Symphonie N°1* : Solo



33 (0)4 67 60 19 99 – le Corum – CS 89024 – 34967 Montpellier cedex 2 – www.opera-orchestre-montpellier.fr

OPÉRA
ORCHESTRE
NATIONAL
MONTPELLIER
Occitanie Pyrénées-Méditerranée

Valérie Chevalier directrice générale

CONTREBASSE

- PROKOFIEV S. : *Lieutenant Kijé*