

CONCOURS

UN VIOLON TUTTISTE Troisième catégorie – Temps complet

Jeudi 15 juillet 2021 - 9H00 - Le Corum - Salle Beracasa

Première épreuve (éliminatoire) :

Au choix du candidat :

- BEETHOVEN : *Concerto pour Violon en Ré majeur – 1^{er} mouvement /exposition*
- BRAHMS : *Concerto pour Violon en Ré majeur – 1^{er} mouvement /exposition*
- BRUCH : *Concerto N°1 - Sol mineur – 1^{er} mouvement*
- MENDELSSOHN : *Concerto en Mi mineur - Op.64 - 1^{er} mouvement jusqu'à la cadence*
- SIBELIUS : *Concerto en Ré Mineur – Op. 47 – 1^{er} mouvement jusqu'à la cadence*
- TCHAIKOVSKY : *Concerto pour Violon en Ré majeur – 1^{er} mouvement /exposition*

Editions au choix du candidat

Deuxième épreuve (éliminatoire) :

Au choix du candidat : Le premier mouvement sans cadence de l'un des concertos suivants :

- MOZART : *Concerto N°3 - SOL M. - K.V. 216*
- MOZART : *Concerto N°4 - RE M. - K.V. 218*
- MOZART : *Concerto N°5 - LA M. - K.V. 219*

Editions au choix du candidat

Traits d'orchestre au choix du jury parmi ceux de la 3^{ème} épreuve (fournis par l' O.O.N.M.):

Troisième épreuve (éliminatoire) - fournie par l'O.O.N.M. :

MOZART : *Symphonie N°35 "Haffner" : "Allegro con spirito" (extrait)*

BEETHOVEN : *Symphonie N°3 : Scherzo (extrait)*

SCHUMANN : *Symphonie N°2 : Scherzo (extrait)*

BRAHMS : *Symphonie N°4 : Allegro Giocoso (extrait)*

BIZET : *Symphonie en UT : 2^{ème} mouvement (extrait)*

MAHLER : *Symphonie N°9 : 4^{ème} mouvement (extrait)*

RAVEL : *Daphnis et Chloé : 2^{ème} suite (extrait)*

STRAUSS R. : *Don Juan : début (extrait)*