

CONCOURS

Violoncelle second soliste 2^{ème} catégorie – Temps complet

Lundi 18 janvier 2021 - 9H - Le Corum - Salle Beracasa

Première épreuve (éliminatoire) :

1^{er} mouvement – exposition de l'un des concertos suivants :

Pas d'accompagnement au piano.

HAYDN : concerto n°1 en Do Majeur (édition au choix du candidat)

HAYDN : concerto n°2 en Ré Majeur (édition au choix du candidat)

Un trait d'orchestre au choix de l'OONM dans la liste de la 3^{ème} épreuve

Deuxième épreuve (éliminatoire) :

SCHUBERT : 1^{er} mouvement Sonate Arpeggione en la mineur

(édition au choix du candidat)

Avec accompagnement piano.

Deux traits d'orchestre au choix de l'OONM dans la liste de la 3^{ème} épreuve

Troisième épreuve (éliminatoire) - fournie par l'O.O.N.M. :

- J. BRAHMS : Symphonie n° 3 (3^e mouvement) - extrait
- F. MENDELSSOHN : Le Songe d'une nuit d'été (Scherzo) - extraits
- L.V. BEETHOVEN : Symphonie n° 6 « pastorale » (Allegretto)
- A. SCHOENBERG : La Nuit transfigurée - extraits
- W.A. MOZART : Les Noces de Figaro (Ouverture) - extrait
- C. DEBUSSY : La Mer - extraits
- R. STRAUSS : Le Chevalier à la rose – Suite d'orchestre – extrait
- I. STRAVINSKY : Le Sacre du Printemps – extrait
- G. VERDI : Requiem – Offertoire
- D. CHOSTAKOVITCH : Symphonie de Chambre op.110A - extraits